

Presseinfo

25 oktober 2011

DOMOTEX 2012 (van 14 t/m 17 januari)

FLOORFORUM toont de vloertrends 2012/2013

Hannover. Vroeger moest een vloerbedekking vooral praktisch en gemakkelijk te onderhouden zijn. Dat is heel anders geworden. Tegenwoordig zijn tapijten en vloerbedekkingen ruimtelijke design-objecten. De keuze van de vloerbedekking is vaak het uitgangspunt van een omvattend woonconcept. Een tapijt zorgt voor de verbinding tussen ruimte en meubels en scheidt een podium voor een individuele levensstijl. Op de grootste beurs ter wereld voor tapijt en vloerbedekking, de DOMOTEX in Hannover, tonen 1.400 exposerende bedrijven de trends op het gebied van tapijt- en vloerdesign.

Het overkoepelende thema van de DOMOTEX 2012 luidt „Customized Living“ en houdt in dat tapijt en vloerbedekking onbegrensde speelruimte aan de vormgeving bieden. Dat bevestigt ook Ulf Moritz, de gerenommeerde textieldesigner uit Amsterdam: „De klant kan niet alleen kiezen uit een diversiteit aan materialen, kleuren en formaten. Steeds meer bedrijven bieden daarnaast op maat gemaakte producten aan. Kleur en design worden aangepast aan de specifieke wensen van de klant en maken zo de vloerbedekking tot een uniek exemplaar.“

Ulf Moritz heeft voor seizoen 2012/2013 drie bepalende trends geïdentificeerd, die hij in het kader van de trendpresentatie FLOORFORUM op de DOMOTEX zal presenteren. De tentoongestelde stukken zijn typische designtapijten van de exposerende bedrijven, stuk voor stuk uitgezocht door Ulf Moritz. Hier ervaart de bezoeker om welke

kleuren, patronen en materialen het in het komende seizoen gaat. De trends zijn: Nature, Classic en Fashionable.

Nature – oorspronkelijke natuurlijkheid

Oorspronkelijke materialen als ongeverfde Tibetaanse hooglandwol, hennep, bast en cactusgaren alsmede natuurlijke verschijningsvormen maken deze trend uit. De esthetische taal van de natuur toont zich in organische vormen, patronen en oppervlakken en lijkt ook bij laminaatvloeren en elastische vloerbedekkingen als door de natuur geschapen. Scheuren, ruw gezaagd en veredeld hout, bewerkingen met natuurlijke olie, herstelde plekken en brandsporen laten parketvloeren en massief houten vloeren, vooral van lichte houtsoorten als eiken-, ahorn- en berkenhout, een geschiedenis vertellen. De vergankelijkheid van de dingen toont zich in de dessins met gescheurde, verlopende, gepatineerde en gebroken patronen. Grof geweven tapijten met een ambachtelijk aanzien, met de hand geweven kelims, vachten en patchwork van vachten brengen een onvervalste elegantie in de ruimte.

Classic – klassieke vormen

Classic celebreert een tijdloze elegantie die behaaglijk en zinnelijk aandoet. Brede strepen en strepen van verschillende breedte in de meest uiteenlopende varianten zijn vaak te zien in zwart-wit op vast tapijt van uitstekende kwaliteit. Klassieke patronen zoals Vichy en vierkanten vinden we niet alleen in de mode, maar ook op vloeren. Een hoogwaardig gemarmerd aanzien, historische tegelpatronen en traditionele ornamenten en bloemen sieren tapijt- en laminaatvloeren en elastische vloerbedekkingen. Met klassiek zwart, wit, gereduceerd grijs en grijsachtig blauw worden krachtige kleuren als rood en neongeel gecombineerd. Verfijnd donkerbruin notenhout maakt bij parket en massieve houtvloeren een elegante indruk. Traditionele legpatronen zoals visgraat beleven een comeback en stralen een klassieke elegantie uit.

Fashionable – modieuze regenboog

De mensen verlangen naar kleur en vrolijkheid en willen deze in hun eigen woning, met een modieuze vloer. Krachtige kleuren als roze,

zwavelgeel, kobaltblauw, grasgroen, turkoois, petroleum en roestrood als unikleuren of in combinatie met andere kleuren maken van tapijt en vloerbedekking expressieve blikvangers in de ruimte. Kaleidoscopische aanzichten, geschakeerde kleurverlopen, fotoprints en ethnische ornamenten – bij los en vast tapijt, laminaatvloeren en elastische vloerbedekkingen wordt met patronen en kleuren gespeeld. Onconventionele patronen zoals vlekken, verspatten en tapijten als bonte lappendekens getuigen van de durf van een esthetiek die niet perfect wil zijn. Ook de speelse omgang met kleinere tapijten, als modulaire tapijttegels, maar ook als compositie van diverse tapijten in stralende kleuren levert een spannend aanzien op dat naar wens kan worden veranderd. Patchwork blijft een groot thema, ook bij geveerd Oosters tapijt. Ze worden verder ontwikkeld en tonen nieuwe kleurencombinaties, indelingen en gedeeltelijk bedrukte en hoogpolige gedeelten, die een gerafelde indruk maken. Ook bij parket- en laminaatvloeren met houtmotief mag het allemaal bonter zijn en blijft het niet bij natuurlijke houtkleuren.

Aantal tekens: 4 675

Contactpersoon voor de redactie:

Onuora Ogbukagu

Telefoon: +49 511 89-31059

E-mail: onuora.ogbukagu@messe.de

Meer persteksten en foto's vindt u op: www.domotex.de/presseservice